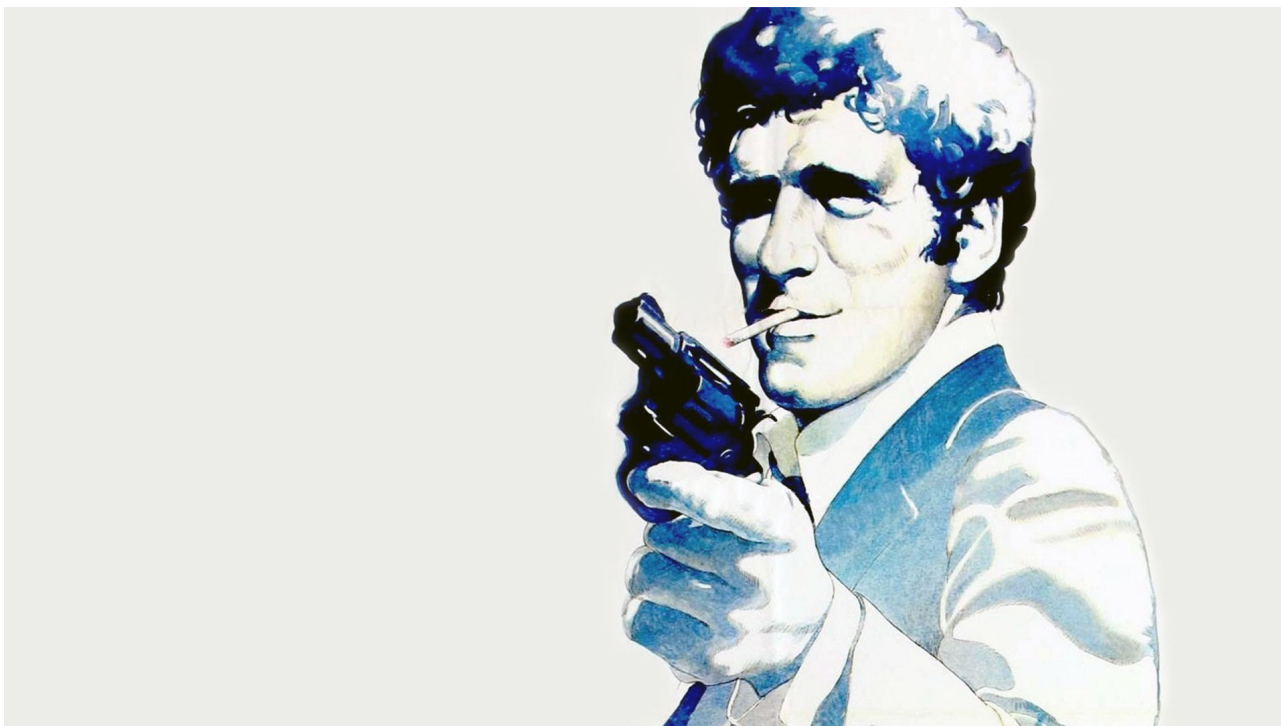


## The Long Goodbye (Robert Altman, 1973)

Privatdetektiven Marlowe hjelper en venn og får et lass med trøbbel som takk. Robert Altmans satiriske versjon av film noir



**KinoCity tirsdag 08.12. klokka 21:00-23:15, 15 år**

Midt på natta kjører privatdetektiven Philip Marlowe kompisen Terry Lennox til den mexikanske grensa. Når han kommer hjem blir han arrestert av politiet for å ha medvirket i drapet på Terrys kone. Få dager senere slippes han ut, saken er avsluttet fordi Terry har begått selvmord i Mexico.

Men Marlowes problemer er ikke over. Mafiaen kommer på besøk og lurere på hvor pengene Lennox skulle levere har blitt av. Og når Marlowe hyres av Eileen Wade for å finne mannen hennes Roger, som har for vane å forsvinne når han vil bli edru ser det ut som om Marlowe har funnet en forbindelse mellom Terrys død, Roger Wade og mafiaen. Men å finne ut hva forbindelsen består av blir ikke lett.

Filmen ble dårlig mottatt da den kom, kritikere og publikum forventet en film som passet inn i sjangerne detektivhistorie/krim/noir – det de fikk var en altmansk versjon: spissfindig selvparodisk og menneskelig.

<http://www.drammenfilmklubb.no/program-hosten-2015/the-long-goodbye.html>

<https://www.facebook.com/events/872412209522850/>

Velkommen!

Drammen Filmklubb