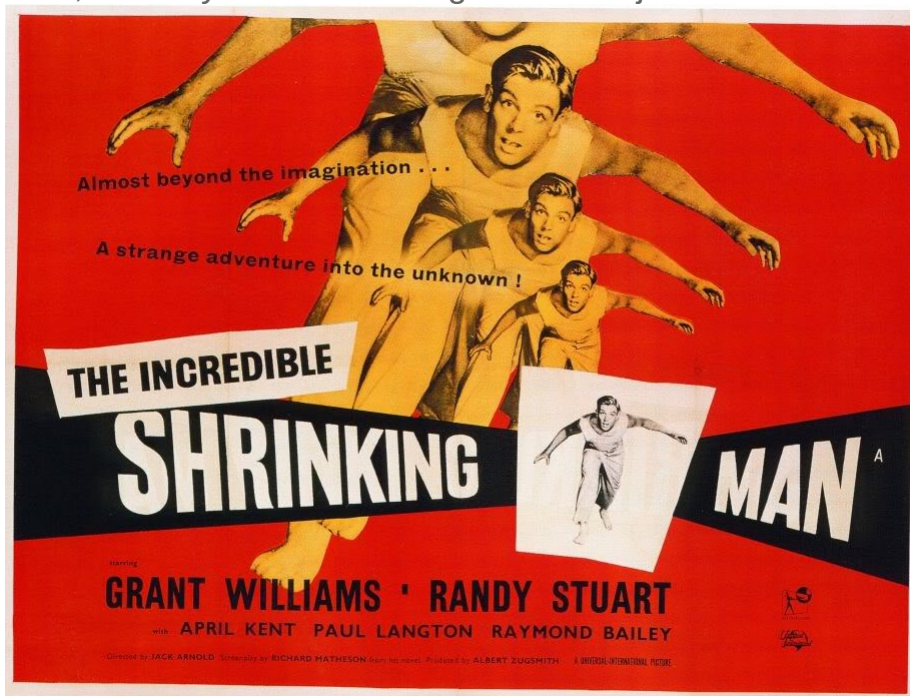


The incredible shrinking man (Jack Arnold, 1957)

Denne høsten viser Drammen Filmklubb filmer hvor reisetemaet gjør seg gjeldende. Reisetemaet har vært tilstede til alle tider og finnes i de fleste sjangre, både drama, komedier, gangster, krim, western, action og eventyrfilmer. Reisen kan være en episodisk fortelling, hvor det dukker opp nye underholdende folk og hendelser underveis på ferden. Men, filmreisen er også en indre reise. Gjennom veien kan man finne eller gjenoppdage seg selv. Til slutt fyrer slike historier opp under vår fantasi om hva som er mulig og om hvordan våre liv kan endres gjennom reiseopplevelser, møte nye mennesker og besøke ukjente steder.



The incredible shrinking man (Arnold, 1957)

Union Scene, tirsdag 24. oktober, klokken 20, 11 år

Gripende og tankevekkende sci-fi-klassiker hvor Scott Carey krymper til to tommers størrelse og må benytte seg av all sin kløkt for å overleve!

Scott Carey blir utsatt for en mystisk, radioaktiv tåke på en båttur, og snart forstår han at livet hans begynner å ta en merkelig og skremmende vending. Kroppsstørrelsen hans begynner å minske helt til han har krympet ned til to fattige tommer. Plutselig blir vanlige situasjoner i hjemmet truende dødsfeller: en lekende katt blir en demon og en edderkopp et gargantuesk monster. Carey skjønner at han må stole på sin intelligens for å overleve i sin nye og overdimensjonerte verden i denne fascinerende filmen basert på Richard Mathesons spennende manus.

The Incredible Shrinking Man, en av de beste science fiction-filmene fra 50-tallet, er en gripende og tankevekkende klassiker. Den er en adaptasjon av romanen med samme navn av forfatter Richard Matheson. Filmen vant den første «Hugo Award for Best Dramatic Presentation» (Den gang kalt «Outstanding Movie»), presentert av Solacon, the 16th World Science Fiction Convention i Los Angeles. I 2009 kom filmen med i The National Film Registry.

[Mer om filmen: Klikk deg inn på Facebook](#)

Velkommen!

[Drammen Filmklubb](#)