

## To må man være (Two for the Road – Stanley Donen, ENG 1967)

Filmklubben ser på 2000-tallet denne våren. De aller beste filmene fra 2000-tallet som fortrinnsvis ikke er vist i Drammen tidligere, med et fokus på verdensfilmene, og utenom kjente trollmenn, avatarer og tallrike filmserier. I tillegg er det med mange eldre, store klassikere, av kategorien "De lager dem ikke slik, lenger"!



## To må man være (Stanley Donen, ENG 1967)

*KinoCity tirsdag 13. februar, klokken 21, 7 år*

Joanna (Audrey Hepburn) og Mark (Albert Finney) kjører gjennom sør-Frankrike, minnes tidligere hendelser og ser tilbake på sitt ekteskap. En romantisk komedie som er sjeldent ærlig om forhold!

Den suksessrike arkitekten Mark Wallace og hans kone Joanna er på reise til Saint-Tropez i Nord-Frankrike. Det skal de se på fullførelsen av et byggeprosjekt for en venn. Slitasjen i det 12 årige ekteskapet er merkbar og begge minnes opplevelser og hendelser fra tidligere reiser i det samme landskapet. Manuset til "To må man være" (Orginaltittel: "Two for the Road") av Frederick Raphael benytter seg av hyppige flashbacks og følger paret i forskjellige stadier av forholdet.

**I tillegg til ypperlig skuespill fra Hepburn og Finney, legger du til musikk av Henry Mancini og regi av Stanley Donen (Singin' in the Rain) ut fra et intelligent og vittig manus, så har du det beste fra Hollywood - i Frankrike!**

[Mer om filmen: Klikk deg inn på Facebook](#)  
[Filmklubbens webside med trailer.](#)

Velkommen!

[Drammen Filmklubb](#)