

Nakne nerver (In a Lonely Place - av Nicholas Ray, med Humphrey Bogart. USA 1950)

Filmklubben ser på 2000-tallet denne våren. De aller beste filmene fra 2000-tallet som helst ikke er vist i Drammen tidligere, med et fokus på verdensfilmene, og utenom kjente trollmenn, avatarer og tallrike filmserier. I tillegg er det med mange eldre, store klassikere, av kategorien "De lager dem ikke slik, lenger"!



In a lonely place (Nicholas Ray, USA 1950)

KinoCity tirsdag 13. mars klokken 21, 11 år

En ærlig og modig film om Hollywoods og menneskets mørke sider. Humphrey Bogart på sitt aller beste - fra Hollywoods gullalder!

I likhet med *Sunset Boulevard* (av Billy Wilder) og *All About Eve* (av Joseph L. Mankiewicz) handler *In a Lonely Place* om de mørke sidene av Hollywood. Humphrey Bogart spiller en manusforfatter (Dixon Steele) som ikke har skrevet noe godt på årevis. Han blir kjent med Laurel Gray (Gloria Grahame), en nabo som en gang drømte om å bli skuespiller. Dixon Steele er en voldelig alkoholiker med manglende evne for empati. Da han blir anklaget for mord på en ung kvinne redder Laurel Gray ham med å gi ham alibi. Har hun reddet en tapt sjel eller satt sitt eget liv i fare?

Humphrey Bogart har aldri vært bedre. Han var så god i filmen at til og med hans kone ble skremt når hun så ham. *In a Lonely Place* er en av de beste noir-filmene som noensinne er laget. Samtidig er den ulik alle andre film noir. I stedet for å fokusere på plottet, fokuserer *In a Lonely Place* på karakterene og motivasjonen som driver dem. Og i stedet for å handle om en stakkars mann som blir dratt mot døden av ei farlig kvinne (femme fatale) så handler *In a Lonely Place* om en ganske skadet mann, som allerede har mistet taket på livet.

Du bør få med deg denne fordi den er helt unik, ærlig og rå og den har Humphrey Bogart i hans beste rolle. Det sier ikke lite!

[Mer om filmen: Klikk deg inn på Facebook](#)
[Filmklubbens webside med trailer.](#)

Velkommen!
[Drammen Filmklubb](#)