

Vår, sommer, høst, vinter ... og vår (Ki-duk Kim, KOR 2003)

Filmklubben ser på 2000-tallet denne våren. De aller beste filmene fra 2000-tallet som helst ikke er vist i Drammen tidligere, med et fokus på verdensfilmene, og utenom kjente trollmenn, avatarer og tallrike filmserier. I tillegg er det med mange eldre, store klassikere, av kategorien "De lager dem ikke slik, lenger"!



Vår, sommer, høst, vinter... og vår (KOR 2003)

Union Scene tirsdag 17. april klokken 20, 15 år

En gutt vokser opp hos en Buddistmunk på et flytende tempel, isolert langt ute i villmarka i Korea. En dag oppdager han en verden utenfor tempelet.

I denne nærmest overjordisk vakre filmer følger vi to munkere, en ung og en gammel, i arbeid, lek og læring. De bor i et ørlite flytende kloster, og gjennom årstidenes (og årenes) gang får også publikum en opplevelse av livets enorme verdi, tilværelsens skjønnhet og menneskets dumhet og ikke minst visdom.

Filmen er delt inn i fem kapitler, med navn etter den årstiden handlingen finner sted. Den første årstiden er den ene munken bare barnet, og vi følger ham i arbeid og lek. I sommerårstiden har den unge munken blitt en plikttoppfyllende ung mann, men må lære om fristelse, forsakelse og ansvar.

"Vår, sommer, høst, vinter ... og vår" har mye å lære oss om oss selv. Selv om den dreier seg om to buddhistmunker i et fjernt område av Sør-Korea, er alle dens lærdommer og innsikter like relevante for unge forelskede reklamefolk, middelaldrende enslige bønder og pensjonerte journalister i det fjerntliggende og kalde oljelandet Norge.

.
Du bør få med deg denne fordi det er en av Sør-Koreas flotteste filmer, en meditativ opplevelse om kjærlighet og ondskap hvor hvert bildeutsnitt er som et maleri.

[Mer om filmen: Klikk deg inn på Facebook](#)
[Filmklubbens webside med trailer](#)

Velkommen!
[Drammen Filmklubb](#)