

## Ønskereprise: A Clockwork Orange (Stanley Kubrick, ENG 1971)

Høstens tema er Frankrike Vi skal nyte franske cineastiske delikatesser! Selektivt blandet med Hollywood-klassikere, ny flott film og et par ønskerepriser i anledning 10-årsjubileet!

Bon appétit!



### Ønskereprise: A Clockwork Orange (Kubrick)

***Union Scene tirsdag 30.10. klokken 20, 18 år***

**Drogs, dop, vold og Beethoven - Kubricks grensesprengende dystopiske kultfilm om ukontrollerbar ungdom og autoritetenes korrigerende metoder!**

Utskjelt, misforstått, genforklart og gjenstand for grenseløs kultdyrking. Det meste kan sies om A Clockwork Orange. Filmen, som bygger på Anthony Burgess' roman med samme navn, har vært omstridt siden den kom og har fremdeles evnen til å provosere.

Hva er det som gjør historien om den ultravoldelige snørrungen Alex og hans tre «drogs» så kontroversiell? Den mest høylidte kritikken har dreid seg om volden i filmen, og at denne skal være forherligende. Hovedbudskapet er imidlertid både et religiøst og et etisk/moralsk dilemma: Menneskets frie valg mellom gode og onde handlinger. Myndighetene med vitenskapen i ryggen har ikke rett til å hjernevaske forbrytere uansett hvilke ugjerninger de har gjort seg skyldige i. Det spørres om ikke sensurmyndighetenes uvilje mot denne burleske fremtidsvisjonen like gjerne skyldes dens satiriske spark til det som kan krype og gå av autoritetspersoner og institusjoner.

Et annet forhold som gjør A Clockwork Orange spesiell, er måten den innlemmer tilskueren i Alex' syn på tilværelsen. Det er meningen at vi skal heie på Alex, for vi må da også ta straffen sammen med ham senere, og krysse fingrene for at vi alle blir kurert til slutt.

Mer om filmen: [Klikk deg inn på Facebook](#)  
[Filmklubbens webside med trailer](#)

Velkommen!  
[Drammen Filmklubb](#)